

Spis treści

Od autorki	9
I. Zamiast wstępu: przeszłość jest wszędzie	13
Zastrzeżenia	36
II. Kufry i szuflady. Pamięć rzeczy	41
Ślady, po których idzie pamięć	41
Rzeczy, które mówią	70
III. Zawsze wrócę. Pamięć dzieciństwa	83
Odrębna epoka	83
Najpierwszy początek	88
Miejsce zamknięte	95
Doniosłość chwili	105
Czas przyrody – czas bycia <i>pośród</i>	110
Arsenał pamiętek dzieciństwa	114
IV. Uciec do dawnego siebie. Pamięć jako powrót i konfrontacja	133
Trzy powroty	133
Odmowa powrotu, ucieczka i złudzenie	157
Przeszłość, która nie przechodzi	165
V. Wkład cudzych wspomnień. Postpamięć – dziedzictwo pamięci	177
Postpamięć i tożsamość	177
Narracje z przeszłości	181
Obsesja pamięci	187

VI. Żeby poznać prawdę, trzeba wspominać i tęsknić.

Zakończenie	197
Pamięć jako pocieszenie	197
Pamięć jako odkrycie sensu.....	202
Jakaś obecność – inna obecność	205
Cytowane wydania utworów literackich, wspomnień, listów i esejów	209
Bibliografia pamięci.....	213
Bibliografia – literatura dwudziestolecia międzywojennego.....	219
Bibliografia – konteksty.....	223
Inne teksty kultury przywołane w studium	227
Indeks tytułów utworów literackich oraz wspomnień i listów	229
Indeks nazwisk.....	237
Memory as multiplication of the past. The category of memory in the literature of the interwar period	245
Abstract	247
La catégorie de la mémoire dans la littérature de l'entre-deux-guerres	251
Résumé.	253