

Spis treści

Wstęp

Andrzej Tomaszewski
Muzeum jako ważne ogniwo w procesie kształtowania tożsamości kulturowej i ochrony zabytków regionu

Część I

Andrzej Rottermund
O roli muzeów polskich w kształtowaniu świadomości narodowej i politycznej Polaków

Henryk Samsonowicz
Muzea regionalne a historia lokalna

Franciszek Midura
Muzea regionalne a krajoznawstwo

Krzysztof Jakubowski
Dziedzictwo przyrodnicze w muzeach regionalnych

Stanisław Waltoś
Muzea regionalne w świetle prawa

Franciszek Cemka
Muzeum i region

Janusz Królik
Region i regionalizm

Robert Sarzyński
W nawiązaniu do wystąpienia prof. dr hab. Franciszka Midury

Bogusław Nietrzebka
Istota muzealnictwa a powołanie nowych dużych placówek muzealnych

Część II

Piotr Majewski
Muzealnictwo regionalne a „polityka kulturalna” państwa

Marian Sołtysiak
Usytuowanie muzealnictwa regionalnego

Andrzej Sołtan
Postulaty dla przyszłości muzealnictwa regionalnego

Katarzyna Barańska
„Somewhere over the Rainbow”, czyli rola muzeów regionalnych w teraźniejszości

Ewa Święcka
Problemy konserwatorskie w niedużych muzeach - propozycje rozwiązań

Krzysztof Reczek
Trudności organizacyjne związane z realizacją wystaw w świetle obowiązujących przepisów prawnych

Krzysztof Łukawski
Możliwości rozwoju Muzeum w oparciu o wartości architektoniczno-historyczne i przyrodnicze regionu

Radosław Lolo
Aleksandra Gieysztor: idea kształtowania i dokształcania muzealników regionalnych

Część III

Marzena Kozanecka-Zwierz

Ekspozycje plenerowe w muzeach regionalnych na przykładzie Muzeum w Łowiczu

Iwona Stefaniak

Skutki reformy samorządowej dla małych muzeów na przykładzie Muzeum im. K.Pułaskiego w Warce

Krzysztof Witkowski

Muzeum jako miejsce wychowania do odbioru kultury

Urszula Zajączkowska

Muzea na terenie województwa opolskiego - od zastoju do rozwoju

Część IV

Konrad Ajewski

Grupy rekonstrukcji historycznych a muzea regionalne

Witold Iwaszkiewicz

Planowa rekonstrukcja historyczna na Górze św. Anny

Roman Postek

Współpraca z grupami rekonstrukcji historycznej

Michał F. Woźniak

O możliwościach i granicach prezentacji i rekonstrukcji przeszłości

Katarzyna Barańska

Głos w dyskusji. Rekonstrukcje historyczne a muzeum

Pro memoriam

Prof. dr hab. inż. arch. Andrzej Tomaszewski (1934-2010)

Janusz Królik (1932-2010)